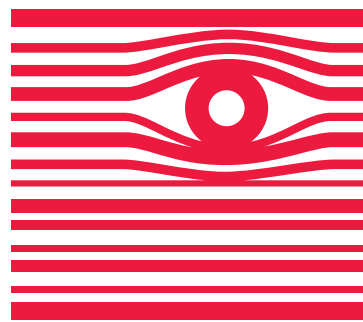


**Asociace pro filmovou a audiovizuální
výchovu, z. s.**

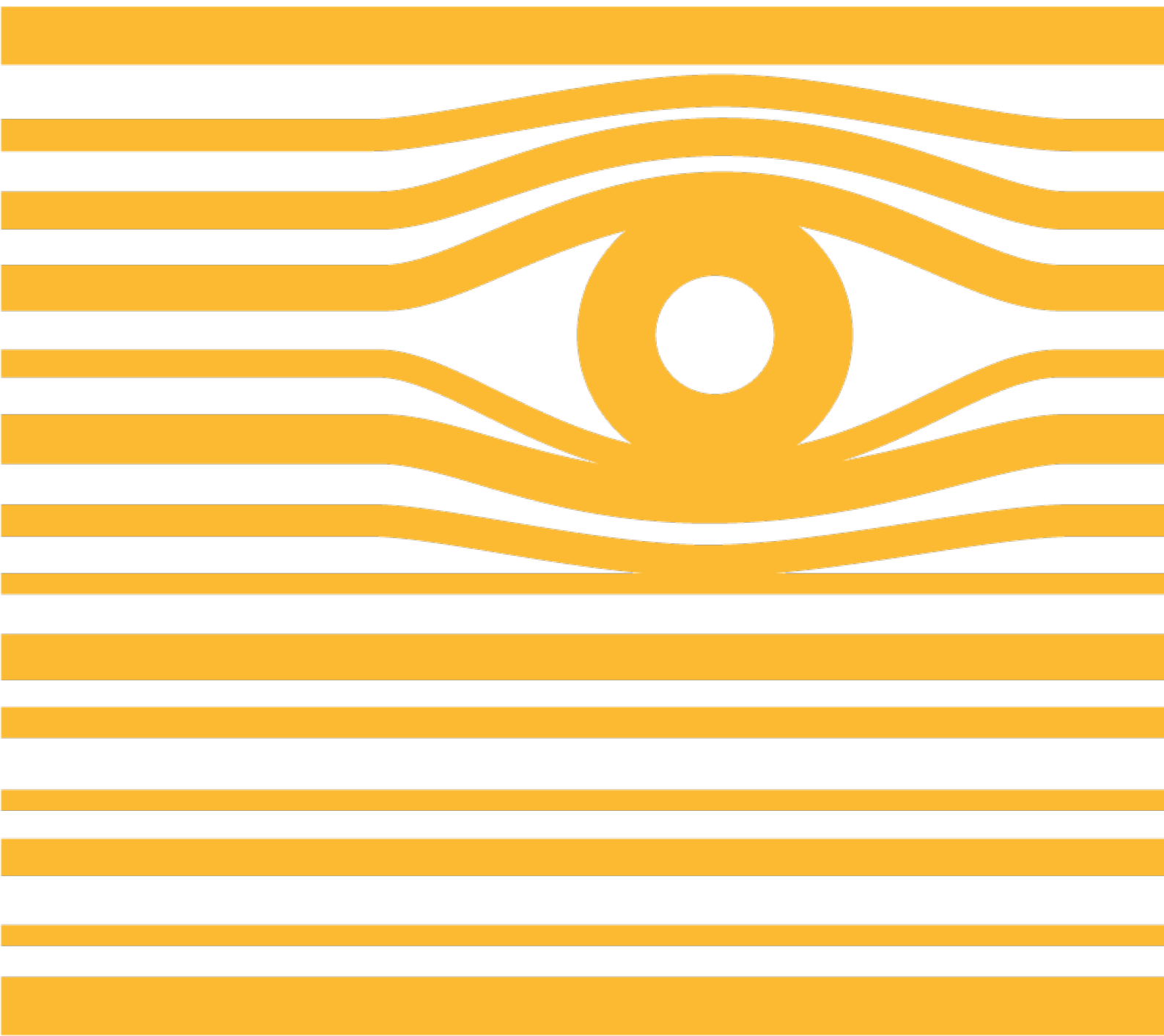


ASFV

Výroční zpráva za rok 2018

OBSAH

Vznik, poslání a cíle spolku.....	3
Aktivity v roce 2018.....	4
Zpráva o hospodaření v roce 2018.....	7
Poděkování.....	8
Kontaktní údaje.....	9
 PŘÍLOHA 1 – Účetní závěrka za účetní období 2018.....	10
PŘÍLOHA 2 – Příloha k účetní závěrce za účetní období 2018.....	12



Vznik, poslání a cíle spolku

Vznik Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu

Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu (zkratkou AsFAV) byla založena přípravným výborem 5. srpna 2017. Svou existencí spolek navázal na činnost Neformální pracovní skupiny pro filmovou a audiovizuální výchovu, která existovala od roku 2014 a sdružovala na celorepublikové úrovni profesionály v oboru filmové výchovy, kteří měli zájem o rozvoj v této oblasti.

Dne 12. září 2017 se v Praze konala první řádná schůze spolku, na které bylo rozhodnuto o zaměření aktivit v roce 2018 a zvoleno řádné vedení ve složení Tereza Czesany Dvořáková (předsedkyně a členka výboru), Martina Voráčková a David Čeněk. Vedení bylo pověřeno vypracováním žádosti o finanční podporu Odboru médií a audiovize Ministerstva kultury České republiky. Další koncepční schůzka Asociace se uskutečnila 17. listopadu 2017 v rámci festivalu Animácie v Plzni. Hospodářská činnost Asociace se rozvinula až v roce 2018.

Poslání Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu

Asociace byla založena především s cílem rozšíření vzdělávacího oboru filmové/ audiovizuální výchovy do českého formálního vzdělávání a zlepšení podmínek pro realizaci hodnotných aktivit filmové a audiovizuální výchovy v neformálním a informálním vzdělávání.

Posláním spolku je zejména:

- zvýšit povědomí o filmové a audiovizuální výchově v ČR;
- zlepšit podmínky pro realizaci vzdělávacího oboru filmová/ audiovizuální výchova na českých školách a aktivit filmové výchovy v neformálním a informálním vzdělávání;
- prohloubit mezirezortní a mezioborový dialog o filmové výchově;
- připravit a aktualizovat konkrétní koncepční dokumenty, které povedou k zintenzivnění a systematizaci podpory filmové a audiovizuální výchovy v ČR.

Členové spolku

Asociace sdružuje na jedné straně instituce – neziskové organizace a školy, působící v oblasti filmové výchovy, a na straně druhé konkrétní fyzické osoby – profesionály, pedagogy, lektory a experty, kteří vědí, jak učit děti a mladé lidi o filmu.

Mezi institucionální členy v roce 2018 patřily: Aeroškola (vzdělávací projekt Společnosti pro podporu a rozvoj kina Aero, z. s.), Animácie, z. s., Asociace českých filmových klubů, z. s., Filmová a televizní fakulta AMU v Praze, Jeden svět na školách (vzdělávací projekt Člověka v tísni, o. p. s.), My Street Films, z. s. a Zlínský filmový uzel (projekt Kudlovských ateliérů o.p.s.).

Aktivity v roce 2018

Aktivity Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu byly v roce 2018 výrazně ovlivněny limitovanými možnostmi financování. Fungující podpora Státního fondu kinematografie pro projekty filmové výchovy byla právě v době založení spolku bez náhrady zrušena. Množství prostředků, o které mohla Asociace požádat Odbor médií a audiovize Ministerstva kultury ČR, bylo omezeno výší vlastní spoluúčasti, která se realizovala výhradně ze zdrojů členských příspěvků. S ohledem na specifický charakter činnosti Asociace negeneruje další příjmy a není ani atraktivní pro sponzory či donátory z privátní sféry.

Přes komplikovanou finanční situaci způsobenou nedostatkem možností pro získání prostředků (viz dále) se nicméně podařilo realizovat několik podstatných aktivit.

Šíření informací o filmové výchově

V průběhu roku 2018 se podařilo smluvně převést web filmvychova.cz z dosavadního provozovatele, jímž byl Národní filmový archiv, na Asociaci. Web prošel během léta a podzimu dílčí proměnou struktury, jeho obsah byl rozšířen a aktualizován. Mimo jiné přibyla také sekce věnovaná přímo AsFAV (<http://filmvychova.cz/cz/asfav/>), kde je možné najít další doplňující informace o Asociaci, včetně aktualizovaného seznamu členů, zápisů z členských schůzí a stanov. Vznikla řádná redakce webu, jejíž vedení se ujal profesionální filmový redaktor a publicista Martin Šrajer.

Již od jara 2018 začala Asociace vydávat Newsletter o filmové výchově. Newsletter vychází vždy jednou měsíčně a k jeho odběru je možné se přihlásit na webu filmvychova.cz. V současné době má newsletter cca 400 odběratelů. Jeho redaktorkou je absolventka katedry filmových studií FF UK Natálie Černá. Adresáře Asociace jsou spravovány a aktualizovány v souladu s legislativou GDPR.

Od Národního filmového archivu převzala Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu také správu facebookové skupiny Filmová/Audiovizuální výchova a začala jej na adrese [facebook.com/filmvychova/](https://www.facebook.com/filmvychova/) pravidelně aktualizovat ve spolupráci s absolventem Ústavu filmu a audiovizuální kultury FF MU Lukášem Pešákem. Pilotně byl zřízen také Instragramový profil [instagram.com/filmvychova/](https://www.instagram.com/filmvychova/), o který se v roce 2018 starala Natálie Černá.

Filmová výchova a činnost Asociace byly propagovány mj. na Mezinárodním festivalu dětských filmů ve Zlíně, na festivalu Animánie, v rámci aktivit vzdělávacího projektu CinEd a v neposlední řadě při kampani ke sběru statistických dat.

Podařilo se vydat dvoustránkový článek o filmové výchově a činnosti Asociace v Učitelských novinách, jehož autorkou je členka Asociace Růžena Pekařová.

Asociace má od podzimu 2018 nové logo a vizuál. Byl vydán první informační leták, který příležitostně šíříme mezi odbornou a pedagogickou veřejností.

Jednání s kompetentními institucemi

Zástupci Asociace v roce 2018 komunikovali jsme se zodpovědnými úřady a dalšími subjekty na téma rozvoje filmové a audiovizuální výchovy v České republice. Ještě v říjnu 2017 vydala Asociace protestní stanovisko k plánu Státního fondu kinematografie na zrušení pravidelného

podokruhu filmová výchova. Toto stanovisko, které podepsalo vedle vedení Asociace i šest dalších významných subjektů – žadatelů o granty Fondu, bohužel nebylo vyslyšeno.

V souvislosti s tímto protestem proběhlo několik dalších korespondenčních jednání se členy Rady Státního fondu kinematografie, jejichž výsledkem byla garance, že podpora pro jednotlivé projekty filmové výchovy, která byla dosud udělována Fondem, bude v plné výši nahrazena ze zdrojů OMA Ministerstva kultury ČR.

Zástupci Asociace se také účastnili uzavřeného jednání zástupců filmové a audiovizuální výchovy se zástupci Ministerstva školství, kultury a tělovýchovy a zástupci Ministerstva kultury ČR na Letní filmové škole v Uherském Hradišti a byli také přizváni na sérii seminářů a veřejné slyšení o budoucnosti mediální výchově na půdě Senátu Parlamentu ČR.

Na podzim roku 2018 proběhla úvodní jednání o spolupráci s Národním informačním a poradenským střediskem pro kulturu NIPOS, jehož výsledkem je mimo jiné budoucí spolupráce na seminářích pro pedagogy nebo účast zástupců Asociace v oborové radě NIPOS pro filmovou výchovu.

Oborová setkání a konference

K největším aktivitám Asociace patří dvě odborná setkání, mezinárodní konference Kino za školou 2018 a organizace industry setkání v rámci Animánie Plzeň. Celodenní konference Kino za školou, na které se Asociace spolupracovala s Kreativní Evropou, MFF Zlín a UTB Zlín, proběhla s velkým úspěchem 31. května 2018 ve Zlíně. Konference se soustředila na tři hlavní témata – Jak rozvinout filmovou výchovu v malé evropské zemi, Filmové festivaly a podpora mladých diváků a Tvůrčí filmověvýchovné a audiovizuální projekty pro nejmladší publikum. Mezi účastníky se objevili Bernard McCloskey z Northern Ireland Screen, Rok Govenjik ze slovinského VIZO & EYE ON FILM, Jurgita Sarnickienė z litevského Kino edukacijos ugdymo bazė a Kino klubas či Martina Mlichová a Martina Pašteková ze slovenského Kabinetu deťom, ale také čeští experti Tereza Czesany Dvořáková (AsFAV), Markéta Pášmová (Zlín Fest), Petr Bednařík (UTB), Markéta Vondráčková (Pražský kufr), Jiří Forejt (Free Cinema) a trojice Jiří Madzia – Pavel Ondrašík – Martina Šafářová (Zlínský filmový uzel).

Dne 17. listopadu 2018 se v Plzni na festivalu Animánie uskutečnil veřejný industry program organizovaný Asociací ve spolupráci s festivalem. Jeho součástí byly prezentace inspirativních metodik a nových projektů. V programu vystoupily Klára Marešová (Ultrafun), Hana Dočkalová (Národní galerie), Pavla Šnajdarová (projekt Animované příběhy) a Tereza Czesany Dvořáková (AsFAV). Členové Asociace byli pozváni také do poroty a ke spolupráci na industry programu dalšího nejen plzeňského festivalu Juniorfest a informace o existenci Asociace šířili také při svých vlastních aktivitách na školách.

Členská schůze

V roce 2018 se uskutečnily dvě členské schůze spolku – 31. 5. 2018 ve Zlíně a 17. listopadu 2018 v Plzni. Na schůzi ve Zlíně bylo zvoleno nové vedení spolku, byla podána průběžná zpráva o financování a plány a stav jednotlivých aktivit v roce 2018. V Plzni byla prezentována podrobná zpráva o činnosti a diskutoval se mimo jiné plán aktivit na rok 2019. Zápisy z členských schůzí spolku jsou zveřejňovány v asociační sekci na webu filmvychova.cz.

Sběr dat o filmové výchově

V průběhu podzimu 2018 realizovala Asociace pilotní ročník sběru dat o filmové výchově v České republice. Kvůli nedostatku prostředků bylo šetření omezeno na „metodu sněhové koule“ a propagace šetření byla realizována pouze prostřednictvím standardních kanálů Asociace, případně dalšími neplacenými médii (newsletter Institutu umění aj.).

Přesto se sběru zúčastnilo celkem 30 aktérů, od kterých Asociace získala informace o celkem 1 994 jednotlivých aktivitách a o 106 237 účastnících.

Zpráva o hospodaření

Příjmy

Příjmy Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu se v roce 2018 sestávaly pouze ze dvou zdrojů: členské příspěvky (35 000 Kč) a státní dotace OMA MK ČR (75 000 Kč).



Výdaje

Výdaje Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu byly v roce 2018 členěny takto (zaokrouhлено na celé tisíce):

Nákupy a služby	20 000 Kč
z toho:	
Propagace (tiskové náklady, web, logo, korektury)	14 000 Kč
Cestovné Zlín, Plzeň	5 000 Kč
Bankovní poplatky	0 Kč
Nájemné	1 000 Kč
Osobní náklady	82 000 Kč
z toho:	
Odměny redaktorů	22 000 Kč
Honoráře za články ostatní	3 000 Kč
Účetnictví a finanční konzultace	7 000 Kč
Odměny členům Výboru (vč. honorářů za články)	50 000 Kč
Ostatní náklady	5 000 Kč
z toho:	
Poplatek za žádost - Státní fond kinematografie	5 000 Kč

Výsledek hospodaření

Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu hospodařila ke konci roku 2018 s kladným výsledkem 2 558 Kč.

Účetní výkazy za období 2018 jsou přílohou této Výroční zprávy.

Poděkování

Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu tímto děkuje Ministerstvu kultury ČR a s ohledem na podporu v roce 2019 také Státnímu fondu kinematografie za finanční podporu, bez které by nemohla fungovat. Děkujeme dále dobrovolníkům z řad členů Asociace, jmenovitě Růženě Pekařové, Martině Voráčkové, Jiřímu Forejtovi, Natálii Černé, Lukáši Pešákovi, jakož i členkám výboru a mnoha dalším za nezištnou práci pro rozkvět filmové výchovy v České republice.

Asociace dále děkuje svým institucionálním členům, bez jejichž členských příspěvků by nebylo možné žádat o příspěvky z veřejných zdrojů. Jde o organizace Animánie, Asociace českých filmových klubů, FAMU, Free Cinema, Jeden svět na školách, My Street Films, Společnost pro podporu a rozvoj kina Aero a Zlínský filmový uzel.

Asociace v neposlední řadě děkuje také svým dalším spolupracovníkům – ekonomům Kateřině Husičkové a Martinu Mikešovi a redaktorovi Martinu Šrajerovi – a spolupracujícím organizacím: české kanceláři programu Kreativní Evropa-MEDIA (mj. Daniele Staníkové), Zlín Film Festivalu (mj. Markétě Pášmové a Kristině Růžičkové), NIPOS (mj. Pavlíně Čermákové), UTB (Pavlu Bednaříkovi) a dalším příznivcům filmové výchovy v České republice.

V době přípravy této závěrečné zprávy nás zastihla smutná zpráva o nečekaném odchodu našeho člena a neúnavného propagátora filmové výchovy, pana Čestmíra Círky. Čest jeho památce!

Kontaktní a identifikační data

Název:	Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu, z. s.
Registrace:	Den zápisu do spolkového rejstříku 1. 11. 2017, spisová značka L 69133 vedená u Městského soudu v Praze
Sídlo:	nám. Jana Palacha 1/2 116 38 Praha 1
Statutární zástupci:	
Výbor:	Mgr. MgA. Tereza Czesany Dvořáková, Ph. D. (předsedkyně) Bc. Alexandra Forejťová Lipovská (tajemnice) Mgr. Linda Arbanová, Ph. D.
Kontrolní komise:	Mgr. MgA. Jitka Kotrlová Mgr. Ester Pěkná MgA. Pavla Rút Sobotová
Telefon:	+420 603 251 004
E-mail:	asociaceFAV@gmail.com
IČO:	06509291
Bankovní spojení:	2401557685 / 2010 (FIO banka)
Webové stránky:	www.filmvychova.cz

PŘÍLOHA 1 - Účetní závěrka za účetní období 2018

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY VE ZJEDNODUŠENÉM ROZSAHU

Rozvaha podle přílohy
č. 2 vyhlášky č.
504/2002 Sb

K 31.12.2018

(v celých tisících Kč)

IČO
06509291

Název a sídlo účetní jednotky

Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu, z. s.
náměstí Jana Palacha 1/2, Josefov, 110 00 Praha 1

Označení	Číslo řádku	π	π	Hospodářská	π	π
Náklady	#					
Spotřebované nákupy a nakupované služby	#		20	-		20
Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace	#		-	-		-
Osobní náklady	#		82	-		82
Daně a poplatky	#		-	-		-
Ostatní náklady	#		5	-		5
Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opravných položek	#		-	-		-
Poskytnuté příspěvky	#		-	-		-
VII I Daň z příjmů	#		-	-		-
Náklady celkem	#		107	-		107
Výnosy	#					
Provozní dotace	#		75	-		75
Přijaté příspěvky	#		35	-		35
Tržby za vlastní výkony a za zboží	#		-	-		-
Ostatní výnosy	#		-	-		-
V Tržby z prodeje majetku	#		-	-		-
Výnosy celkem	#		110	-		110
C. Výsledek hospodaření před zdaněním	#		3	-		3
D. Výsledek hospodaření po zdanění	#		3	-		3

Odesláno dne: 10. 3. 2019

Podpis odpovědné osoby:

Podpis osoby odpovědné za zaúčtování: Ing. Martin Mikeš

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY VE ZJEDNODUŠENÉM ROZSAHU

K 31.12.2018

Rozvaha podle přílohy
č. 2 vyhlášky č.
504/2002 Sb

(v celých tisících Kč)

IČO
6509291

Název a sídlo účetní jednotky

Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu, z. s.
náměstí Jana Palacha 1/2, Josefov, 110 00 Praha 1

Označení	Název ukaz tele	Číslo řádku			
Náklady		#			
Spotřebované nákupy a nakupované služby		#	20	-	20
Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace		#	-	-	-
Osobní náklady		#	82	-	82
Daně a poplatky		#	-	-	-
Ostatní náklady		#	5	-	5
Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opravných položek		#	-	-	-
Poskytnuté příspěvky		#	-	-	-
Daň z příjmů		#	-	-	-
Náklady celkem		#	107	-	107
Výnosy		#			0
Provozní dotace		#	75	-	75
Přijaté příspěvky		#	35	-	35
Tržby za vlastní výkony a za zboží		#	-	-	-
Ostatní výnosy		#	-	-	-
Tržby z prodeje majetku		#	-	-	-
Výnosy celkem		#	110	-	110
Výsledek hospodaření před zdaněním		#	3	-	3
Výsledek hospodaření po zdanění		#	3	-	3

Odesláno dne: 10. 3. 2019

Podpis odpovědné osoby:

Podpis osoby odpovědné za zaúčtování: Ing. Martin Mikeš

PŘÍLOHA 2 – Příloha k účetní závěrce za účetní období 2018

Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu, z. s., k 31. 12. 2018

Příloha je zpracována v souladu s Vyhláškou č. 504/2002 Sb.

Obecné údaje

Název: Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu, z. s.
Sídlo: náměstí Jana Palacha 1/2, Josefov, 110 00 Praha 1
Právní forma: spolek
IČ: 065 09 291
Datum vzniku: 1. 11. 2017
Rozhodující předmět činnosti: Činnosti ostatních organizací sdružujících osoby za účelem prosazování společných zájmů j. n. – v oblasti filmové a audiovizuální výchovy

Členové orgánů

Ke dni 31. 5. 2018 byli nahrazeni členové výboru M. Voráčková, D. Čeněk.
Složení výboru od 31. 5. 2018: T. Czesany Dvořáková (předseda výboru), A. Forejtová Lipovská, L. Arbanová.
Statutárním orgánem je vždy předseda výboru společně s jiným členem výboru.

Ke dni 23. 10. 2018 vznikla kontrolní komise ve složení E. Pěkná, P. R. Sobotová, J. Kotrlová.

Ostatní údaje

Průměrný počet zaměstnanců za účetní období: 3
Způsob účtování: podvojný účetnictví
Kategorie účetní jednotky: mikro
Způsob odepisování: účetní jednotka nemá odepisovaný majetek

Vyhotovil: Ing. Martin Mikeš
Dne: 10. 3. 2019