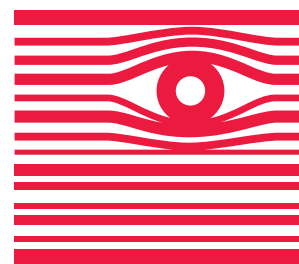
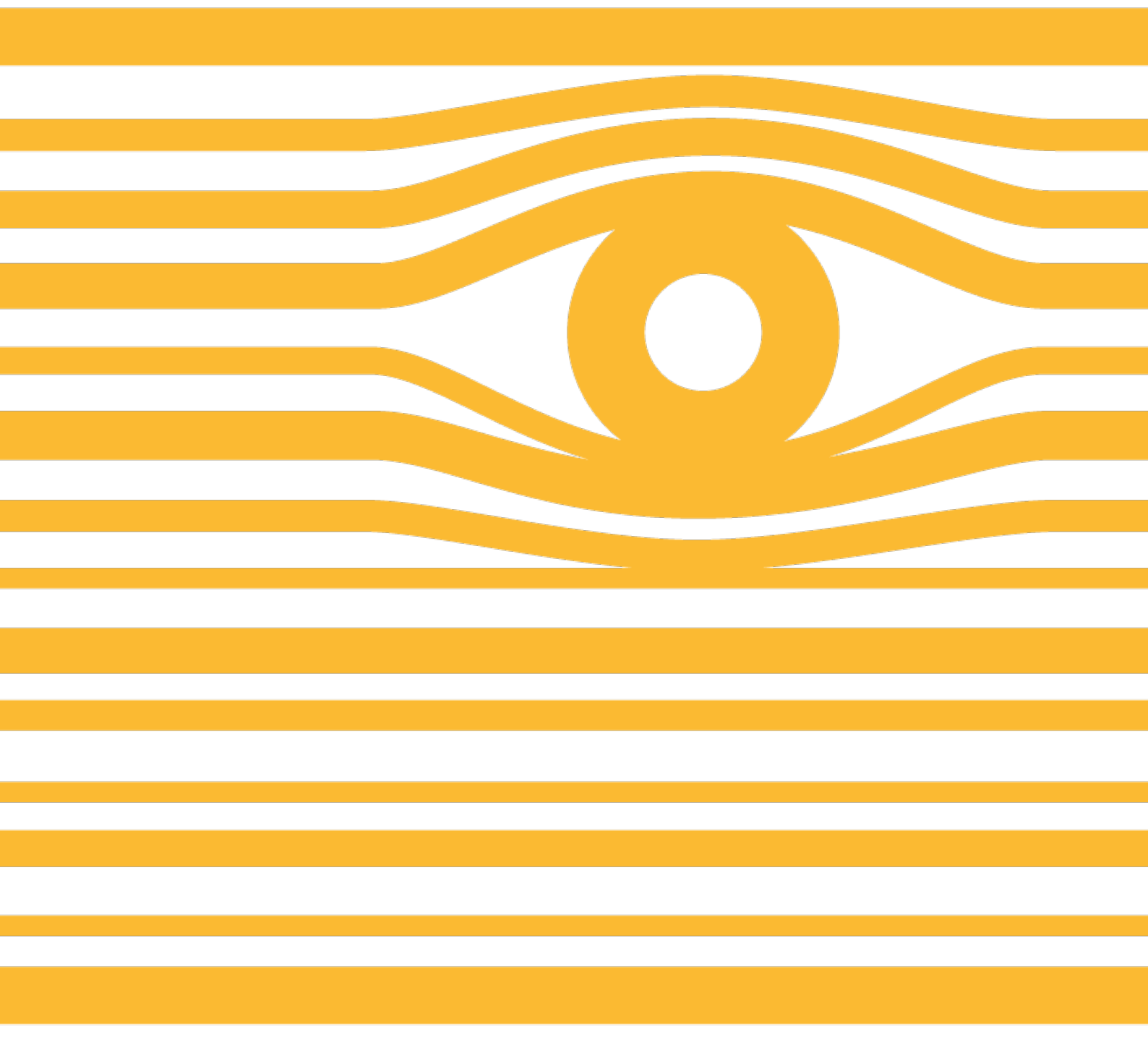


Asociace pro filmovou a audiovizuální
výchovu, z. s.



ASFV

Výroční zpráva za rok 2020



O B S A H

Úvodní slovo	3
Vznik, poslání a cíle spolku	4
Aktivity v roce 2020	6
Zpráva o hospodaření v roce 2020	11
Poděkování	12
Kontaktní a identifikační data	13
 PŘÍLOHA 1 - Účetní závěrka za účetní období 2020	 14
PŘÍLOHA 2 - Příloha k účetní závěrce za účetní období 2020	16

Úvodní slovo

Rok 2020 proběhl ve znamení zatěžkávací zkoušky pro nás všechny - slibný začátek roku byl v březnu prudce smeten pandemií Covid-19 a následnými rozhodnutími a kroky vlády, které paralyzovaly většinu jednotlivců, organizací, firem a domácností. Jako tisíce dalších organizací jsme se museli jako Asociace i její členové adaptovat na nové podmínky, naučit se improvizovat, měnit plány, kormidlovat nejistou budoucností s častými změnami.

Pro naši Asociaci byl rok 2020 zlomový v mnoha ohledech - daleko méně pracovních i osobních setkání, digitalizace a online komunikace, ale také nabírání sil a příprava na nové výzvy. Jednou z nich se stala také podpora z Fondů EHP na projekt "**Posílení oboru F/AV v České republice**", která zásadně změní práci a činnost Asociace na následující dva roky.

Pevně věřím, že obor filmové výchovy navzdory pokračujícím nejistotám společenským a ekonomickým prokáže svou životaschopnost. A také že v něm naše Asociace bude hrát klíčovou roli. K tomu bude zapotřebí sil a schopností každého člena, stávajícího i budoucího. I proto se těším na spolupráci se všemi, kteří to s filmovou výchovou myslí vážně.

V Olomouci dne 16. 4. 2021,

Pavel Bednařík
předseda ASFAV



Vznik, poslání a cíle spolku

Vznik Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu

Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu (zkratkou ASFAV) byla založena přípravným výborem 5. srpna 2017. Svou existencí spolek navázal na činnost *Neformální pracovní skupiny pro filmovou a audiovizuální výchovu*, která existovala od roku 2014 a sdružovala na celorepublikové úrovni profesionály v oboru filmové výchovy, kteří měli zájem o rozvoj v této oblasti.

Dne 12. září 2017 se v Praze konala první řádná schůze spolku, na které bylo rozhodnuto o zaměření aktivit v roce 2018 a zvoleno řádné vedení ve složení Tereza Czesany Dvořáková (předsedkyně a členka výboru), Martina Voráčková a David Čeněk. Vedení bylo pověřeno vypracováním žádosti o finanční podporu Odboru médií a audiovize Ministerstva kultury České republiky. Další koncepční schůzka Asociace se uskutečnila 17. listopadu 2017 v rámci festivalu Animácie v Plzni. Hospodářská činnost Asociace se rozvinula až v roce 2018.

Poslání Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu

Asociace byla založena především s cílem rozšíření vzdělávacího oboru filmové/ audiovizuální výchovy do českého formálního vzdělávání a zlepšení podmínek pro realizaci hodnotných aktivit filmové a audiovizuální výchovy v neformálním a informálních vzdělávání.

Posláním spolku je zejména:

- podpořit rozvoj oboru filmové a audiovizuální výchovy ve výuce na školách i formou volnočasových aktivit;
- zvýšit povědomí o filmové a audiovizuální výchově v ČR;
- zlepšit podmínky pro realizaci vzdělávacího oboru filmová/audiovizuální výchova na českých školách a aktivit filmové výchovy v neformálním a informálním vzdělávání;
- prohloubit mezirezortní a mezioborový dialog o filmové výchově;
- připravit a aktualizovat konkrétní koncepční dokumenty, které povedou k zintenzivnění a systematizaci podpory filmové a audiovizuální výchovy v ČR;
- zviditelnit významné osobnosti a počiny na poli filmové/AV výchovy udílením ceny Borise Jachnina.

Hlavní činnost spolku směřuje k ochraně a prosazování společných zájmů a naplňování poslání zejména prostřednictvím jednání se subjekty, jejichž podpora může pomoci rozvoji filmové výchovy, sledování a informování o podstatných metodických novinkách, příkladech dobré praxe, finančních zdrojích, významných projektech v oblasti filmové výchovy v ČR i v zahraničí a podpory subjektů realizujících filmovou a audiovizuální výchovu a vzdělávací obor filmová/audiovizuální výchova.

K podpoře hlavní činnosti vyvíjí spolek dále činnosti vedlejší:

- publikační aktivity (tištěné publikace, provoz webových stránek filmvychova.cz, sociální sítě, newsletter apod.);
- vydávání výukových materiálů;
- organizace konferencí, seminářů, profesních setkání, vzdělávacích a filmových programů;
- realizace šetření a výzkumů v oblasti filmové výchovy.

Členové spolku

ASFV sdružuje na jedné straně instituce - neziskové organizace a školy, a na straně druhé konkrétní fyzické osoby - profesionály, pedagogy, lektory a experty působící v oblasti filmové výchovy.

Mezi institucionální členy v roce 2020 patřily Animánie, Asociace českých filmových klubů, Centrum uměleckých aktivit - Impuls Hradec Králové, FAMU, Free Cinema, Jeden svět na školách (vzdělávací projekt Člověka v tísni, o. p. s.), Juniorfest, My Street Films a Společnost pro podporu a rozvoj kina Aero (Aeroškola). V roce 2020 měla Asociace 26 individuálních členů.

Změna stanov spolku

Na členské schůzi 28. 5. 2020 došlo ke změně stanov spolku, které mimo jiné umožnili legitimní účast členů spolku na schůzích online (včetně možnosti hlasování). Možnost zapojení se do činnosti spolku i hlasování je tak flexibilnější a počítá se také s vyšší účastí členů na jednáních v distanční podobě.

Aktivity v roce 2020

Asociace v roce 2020 pokračovala ve své činnosti v zastoupení výboru: Pavel Bednařík, Diana Tabakov a Linda Arbanová, práci tajemnice spolku nadále zastávala Viktória Hozzová.

Vzhledem k zásahu pandemie Covid-19 a následujících vládních opatření, která trvala s krátkou přestávkou od března do konce roku 2020 byla většina aktivit ASFAV utlumena, přesunuta do online prostředí nebo zcela zrušena (případně odložena). Jedinou akcí, která proběhla naživo, byla konference Kino za školou.

V souvislosti s jedním z dlouhodobých cílů se výbor v roce 2020 zaměřil také na internacionalizaci naší organizace. Výsledkem bylo zapojení Asociace do mezinárodní konference **"Film Education: From Framework to Impact"** a také konzultace zapojení do celoevropského vzdělávacího programu **"Moving Cinema"**, jehož českým partnerem by se ASFAV měla stát v roce 2021. Rovněž započalo jednání o užší spolupráci s Asociací producentů v audiovizu (APA) a Uníí filmových distributorů (UFD).

Šíření informací o filmové výchově

I přes veškerá omezení plnila Asociace svou úlohu informační a koordinační. Webové stránky, měsíční newsletter, propagace akcí a aktivit na sociálních sítích (Facebook, Instagram) i nadále přinášely informační servis pro všechny zájemce o filmovou/ audiovizuální výchovu. Ke konci roku 2020 odebíralo newsletter 425 uživatelů, FB stránka zaznamenala nárůst na 958 sledujících. Vznikl také YouTube kanál Asociace.

Na podzim 2020 byl iniciován proces kompletní proměny obsahu webových stránek, jejichž grafická i obsahová podoba již nesplňovala základní požadavky na přehlednost a komplexnost informací. Na webových stránkách jsou i nadále pravidelně publikovány informace a pozvánky na připravované akce, reportáže z vybraných akcí, stejně jako rozhovory (původní i překladové), studie a analýzy.

Jednání s kompetentními institucemi

Zástupci Asociace pokračovali i v roce 2020 v intenzivní komunikaci se zodpovědnými úřady, institucemi a dalšími subjekty na téma rozvoje filmové a audiovizuální výchovy v České republice. Jednání se zaměřovala zejména na pokus o navrácení dotačního okruhu "Filmová výchova" do Krátkodobé koncepce Státního fondu kinematografie. S ohledem na postoj rady SFK byla tato iniciativa neúspěšná, přesto se nabízí možnost znovu zahájit jednání v souvislosti s čerpáním prostředků z Evropského fondu obnovy a transformace SFK na Audiovizuální fond.

V roce 2020 jsme konzultovali mimo jiné systémové provázání a spolupráci Ministerstva kultury ČR a Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy na komplexním rozvoji oboru. Výsledky jednání jsou zatím nejasné.

Dále jsme se zapojili také v konzultační roli do přípravy revize Rámcových vzdělávacích programů, konkrétně vzdělávací oblasti Umění a kultura (předmět Filmová/audiovizuální výchova). Předseda ASFV Pavel Bednařík byl přizván do pracovní skupiny ke změnám RVP.

Oborová setkání a konference

Z plánovaných akcí se za zvýšených hygienických podmínek uskutečnila naživo pouze mezinárodní konference **Kino za školou**. Členové ASFV se zapojili také do mezinárodní konference **Film Education: From Framework to Impact** a zúčastnili se i několika online setkání a festivalů. Jedním z nich byl festival **České vize 2020** pořádaný partnerskou organizací NIPOS - ARTAMA. Další setkání, semináře a konference, stejně jako akreditované kurzy filmové výchovy pro učitele, byly odloženy na rok 2021, případně zrušeny.

Kino za školou

7. ročník celodenní konference Kino za školou se konal v rámci Zlínského filmového festivalu v neděli **6. září 2020** v Malém sálu Kongresového centra ve Zlíně. Konference se zúčastnilo **17 prezentujících** a diskutujících profesionálů z různých oblastí a **55 registrovaných návštěvníků**.

Tématem konference bylo "**Hledání (mladého) publika**" aneb věkový rating filmů a práce s filmem se zaměřením na věkové skupiny. Program konference přinesl řadu prezentací, případových studií i panelovou diskusi na téma Hledání a nalézání mladého publika.



Mezinárodními hosty konference, kteří se programu účastnili online pomocí platformy Zoom byly **Cary Bazalgette** (UCL Institute of Education) z Velké Británie, **Nguyen Nguyet** (Gruvi) z Dánska a **Joanna Solecka** (Alpha Panda) z Polska. Z českých hostů přijali pozvání Vratislav Šlajer (Bionaut), Linda Arbanová (Aerofilms), Markéta Pášmová (MFF Zlín), Bob Kartous (EDUin), Aleš Danielis (CinemArt), Eva Spilková (CinEd, AČFK), Luděk Horký (ČT), Martin Pošta (APK) a Barbora Kyas (Juniorfest).

Konference byla pořádána ve spolupráci s Kanceláří Kreativní Evropa - MEDIA a Zlínským filmovým festivalem, a ukončena premiérou anketních videí "**Co je to film**" a "**Co je filmová výchova a proč je důležitá?**".

Konferenci předcházelo v pátek 5. 9. 2020 odborné setkání členů ASFAV a členská schůze.

Film Education: From Framework to Impact



Členové Asociace se zapojili do mezinárodní konference "Film Education: From Framework to Impact (Budapest Seminar)" pořádané maďarskou asociací **The Hungarian Moving Image and Media Education Association (MIMEA)** ve spolupráci s **British Film Institute**. Hostem online konference, která proběhla 15. - 16. 10. 2020 byl i předseda ASFAV Pavel Bednařík.

Při příležitosti konference maďarská asociace MIMEA ve spolupráci s Agape Foundation vyhlásila soutěž na podporu rozvoje filmového vzdělávání, do které bylo možné přihlašovat anketní videa ve třech tematických okruzích. ASFAV se do soutěže zapojila hned se dvěma příspěvky. V kategorii "**What is film education and why does it matter**" (Co je filmová výchova a proč je důležitá) následně **obsadila první místo**, a v kategorii "**What is film**" (Co je to film) **místo druhé**. Za koncepcí anketních videí stáli předseda Asociace Pavel Bednařík a členka Asociace Viktória Rampal Dzurenko. O vizuální stránku se postaral Ranjan Rampal.

Anketní videa jsou ke zhlédnutí na novém YouTube kanálu Asociace:

1. [What is Film](#)
2. [What is Film Education](#)

Cena Borise Jachnina



V termínu 22. - 25. 10. 2020 se ASFAV podílela na spoluorganizaci přehlídky **České vize** pořádané organizací NIPOS-ARTAMA. V této souvislosti byl vyhlášen **druhý ročník Cen Borise Jachnina**, které zdůrazňují výsledky dlouhodobé práce v oboru filmové a audiovizuální výchovy. Mezi oceněné patřili **prof. Mgr. Rudolf Adler**, který obdržel cenu za dlouhodobý přínos

oboru a pedagožky **Mgr. Petra Peštová** (ZUŠ Jana Jakuba Ryby v Rožmitále pod Třemšínem), která obdržela cenu za pedagogické působení a **Mgr. Alena Pěkná** (Gymnázium Jana Gutha Jarkovského v Praze), které bylo uděleno zvláštní uznání za pedagogické působení. Festival České vize proběhl nikoliv v Ústí nad Orlicí, ale online a ceny byly tedy uděleny virtuálně. K oficiálnímu osobnímu předání cen dojde při vhodné příležitosti v roce 2021.

Členské schůze

V roce 2020 se uskutečnily čtyři členské schůze spolku:

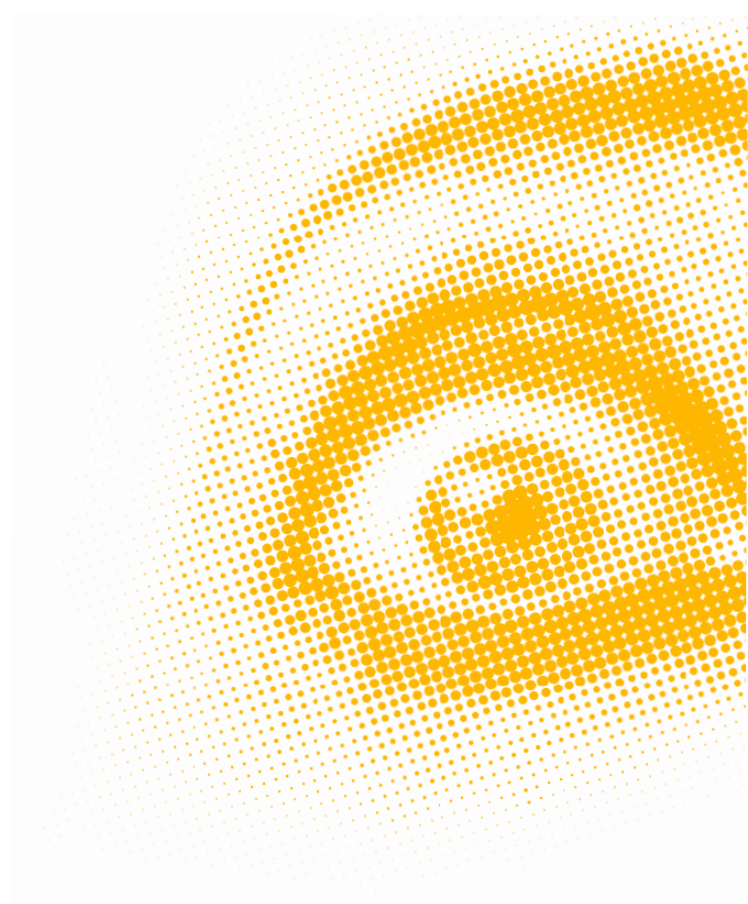
- 28. ledna 2020 v Praze
- 28. května 2020 v Praze (+ online)
- 5. září 2020 ve Zlíně (+ online)
- 10. prosince 2020 online

Na členské schůzi 28. 5. 2020 došlo ke změně stanov spolku, které mimo jiné umožnili legitimní účast členů spolku na schůzích online (včetně možnosti hlasování).

Financování

V průběhu roku připravilo vedení Asociace tři žádosti o podporu. Ze stávajících zdrojů se jednalo o podporu činnosti ASFAV ze Státního fondu kinematografie na roky 2021 - 2022 a z Odboru médií a audiovize MKČR na rok 2021. Žádost o podporu rozsáhlého projektu "Posílení oboru filmové/audiovizuální výchovy v České republice" předložilo také v rámci grantové výzvy Fondů EHP/Norska 2014 - 2021 v oblasti Posilování kapacit oborových zastřešujících asociací, sítí a platforem.

Tajemnice spolku Viktória Hozzová zároveň zpracovala obsáhlý seznam fundraisingových možností, které se bude výbor ASFAV snažit využít v následujících letech své činnosti.



Zpráva o hospodaření v roce 2020

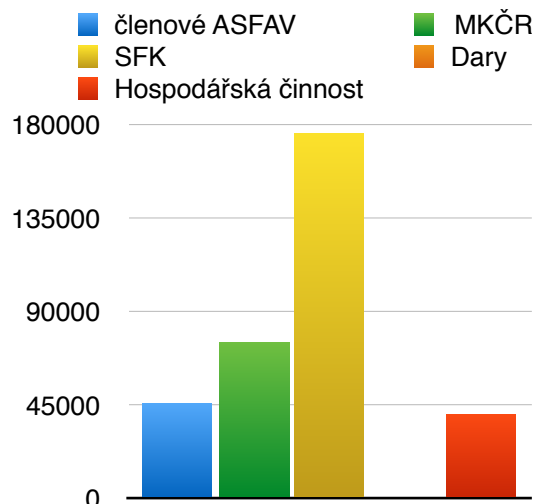
V Ý N O S Y

Výnosy Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu se v roce 2020 skládaly z těchto zdrojů:

- členské příspěvky (45 600 Kč)
- přijaté dotace (250 000 Kč)
- dary (100 Kč)
- hospodářská činnost (40 150 Kč)

Z toho dotace:

- Ministerstvo kultury ČR, Odbor médií a audiovizí (75 000 Kč)
- Státní fond kinematografie (175 000 Kč)



N Á K L A D Y

Náklady Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu byly v roce 2020 členěny takto (zaokrouhleno na celé tisíce):

	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
Nákupy a služby	186 000 Kč	14 000 Kč
<i>z toho:</i>		
Materiál	0 Kč	0 Kč
Cestovné	2 000 Kč	0 Kč
Služby - propagace a režie	157 000 Kč	14 000 Kč
Služby - ostatní	27 000 Kč	0 Kč
Osobní náklady	122 000 Kč	0 Kč
<i>z toho</i>		
Redakce a články	37 000 Kč	0 Kč
Propagace	24 000 Kč	0 Kč
Členové výboru	61 000 Kč	0 Kč
Ostatní náklady	5 000 Kč	0 Kč

V Ý S L E D E K H O S P O D A Ř E N Í

Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu hospodařila v roce 2020 s kladným výsledkem **8 764 Kč**, z toho vznikla ztráta z hlavní činnosti ve výši **25 775 Kč** a zisk z hospodářské činnosti **17 011 Kč**. Kumulovaný výsledek hospodaření k 31. 12. 2020 činil **31 329 Kč**. Zisk bude použit pro další činnost Asociace.

Účetní výkazy za období 2020 jsou přílohou Výroční zprávy.

Poděkování

Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu tímto děkuje Ministerstvu kultury ČR a Státnímu fondu kinematografie za finanční podporu, bez které by nemohla fungovat.

Děkujeme také našim členům, a to jak institucionálním, tak i jednotlivcům, bez jejichž členských příspěvků by nebylo možné žádat o příspěvky z veřejných zdrojů. Činnost Asociace v roce 2020 podpořili organizace Animánie, Asociace českých filmových klubů, Centrum uměleckých aktivit - Impuls Hradec Králové, FAMU, Jeden svět na školách, My Street Films a Společnost pro podporu a rozvoj kina Aero a 26 individuálních členů.

Asociace dále děkuje členům, jmenovitě Pavlu Bednaříkovi, Lindě Arbanové, Dianě Tabakov, Viktorii Hozzové, Růženě Pekařové, Jiřímu Forejtovi a Tereze Nové za jejich obětavou práci.

V neposlední řadě Asociace děkuje také svým dalším spolupracovníkům - ekonomovi Martinu Mikešovi a šéfredaktorovi Martinu Šrajerovi, a také spolupracujícím organizacím - české kanceláři programu Kreativní Evropa - MEDIA (mj. Daniele Staníkové a Anně Bartoškové), Zlín Film Festivalu (mj. Markétě Pášmové a Kristině Růžičkové), NIPOS - ARTAMA (mj. Lence Lázňovské a Pavlíně Čermákové), Univerzitě Tomáše Bati (mj. Ireně Kocí) a dalším příznivcům filmové výchovy v České republice.

I díky jejich pomoci je možné usilovat o rozvoj a postupné etablování oboru v české kultuře a školství.

Kontaktní a identifikační data

Název: Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu, z. s.

Registrace: Den zápisu do spolkového rejstříku 1. 11. 2017, spisová značka L 69133 vedená u Městského soudu v Praze

Sídlo: Fügnerovo náměstí 1866/5, 120 00 Praha 2 - Nové Město

Statutární zástupci:
Výbor: Mgr. Pavel Bednařík (předseda)
Mgr. Linda Arbanová, Ph. D.
MA Diana Tabakov

Kontrolní komise: Mgr. MgA. Jitka Kotrlová
Mgr. Ester Pěkná
MgA. Pavla Waitová Sobotová

Telefon: +420 605 844 090 (předseda)
E-mail: asociaceFAV@gmail.com
viktor.hozzova@asociacefav.cz (tajemnice)

IČO: 06509291
Bankovní spojení: 2401557685 / 2010 (FIO banka)

Webové stránky: www.filmvychova.cz

PŘÍLOHA 1 - Účetní závěrka za účetní období 2020

ROZVAHA VE ZJEDNODUŠENÉM ROZSAHU K 31. 12. 2020

Dle vyhlášky č. 504/2002 Sb., ve znění pozdějších předpisů

Název a sídlo účetní jednotky

Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu, z. s.
Fügnerovo náměstí 1866/5, 120 00 Praha 2 - Nové Město

IČO

(v celých tisících Kč)

06509291

Označení	Název ukazatele	Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
	AKTIVA			
A.	Dlouhodobý majetek celkem	1	–	–
I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	2	–	–
II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	3	–	–
III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem	4	–	–
IV.	Oprávkový majetek celkem	5	–	–
B.	Krátkodobý majetek celkem	6	30	211
I.	Zásoby celkem	7	5	–
II.	Pohledávky celkem	8	–	–
III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	9	24	207
IV.	Jiná aktiva celkem	10	1	4
	Aktiva celkem	11	30	211
	PASIVA			
A.	Vlastní zdroje celkem	12	23	31
I.	Jmění celkem	13	–	–
II.	Výsledek hospodaření celkem	14	23	31
B.	Cizí zdroje celkem	15	7	180
I.	Rezervy celkem	16	–	–
II.	Dlouhodobé závazky celkem	17	–	–
III.	Krátkodobé závazky celkem	18	7	180
IV.	Jiná pasiva celkem	19	–	–
	Pasiva celkem	20	30	211

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY K 31. 12. 2020

(v celých tisících Kč)

Ozna- čení	Název ukazatele	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A.	Náklady	1	313	14	327
I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	2	186	14	200
II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace materiálu, zboží, vnitroorganizačních služeb a dlouhodobého majetku	9	0	0	0
III.	Osobní náklady	13	122	0	122
IV.	Daně a poplatky	19	0	0	0
V.	Ostatní náklady	21	5	0	5
VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opravných položek	29	0	0	0
VII.	Poskytnuté příspěvky	35	0	0	0
VIII.	Daň z příjmů	37	0	0	0
	NÁKLADY CELKEM	39	313	14	327
B.	Výnosy	40	296	40	336
I.	Provozní dotace	41	250	0	250
II.	Přijaté příspěvky	43	46	0	46
III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	47	0	39	39
IV.	Ostatní výnosy	48	0	1	1
V.	Tržby z prodeje majetku	55	0	0	0
	VÝNOSY CELKEM	61	296	40	336
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	62	-17	26	9
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	64	-17	26	9

Dne: 20. 3. 2021

Osoba odpovědná za zaúčtování: Ing. Martin Mikeš

PŘÍLOHA 2 - Příloha k účetní závěrce za účetní období 2020

Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu, z. s., k 31. 12. 2020

Příloha je zpracována v souladu s Vyhláškou č. 504/2002 Sb.

Obecné údaje

Název: Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu, z. s.
Sídlo: Fügnerovo náměstí 1866/5, 120 00 Praha 2 - Nové Město
Právní forma: spolek
IČ: 065 09 291
Datum vzniku: 1. 11. 2017
Rozhodující předmět činnosti: Činnosti ostatních organizací sdružujících osoby za účelem prosazování společných zájmů j. n. – v oblasti filmové a audiovizuální výchovy.

Členové orgánů

Složení výboru: Pavel Bednařík (předseda výboru), Linda Arbanová, Diana Tabakov.

Ke dni 3. 11. 2020 došlo ke změně způsobu jednání: spolek zastupuje vždy předseda výboru nebo člen výboru s plnou mocí předsedy. Do 3. 11. 2020 byl statutárním orgánem vždy předseda výboru společně s jiným členem výboru.

Kontrolní komise ve složení Ester Valchářová Pěkná, Pavla Rút Sobotová, Jitka Kotrlová.

Účetní metody, zásady a způsoby oceňování

Způsob účtování: podvojný účetnictví.

Způsob odepisování: účetní jednotka nemá odepisovaný majetek.

Přepočítání cizích měn na českou měnu: účetní jednotka používá měsíční kurz vyhlášený ČNB vždy první pracovní den daného měsíce.

Ostatní údaje

Průměrný počet zaměstnanců za účetní období: 5

Kategorie účetní jednotky: mikro

Vyhotovil: Ing. Martin Mikeš

Dne: 20. 3. 2021

